

ATEM Television Studio Switchers



ATEM Television Studio HD8
ATEM Television Studio HD8 ISO
ATEM Television Studio 4K8

ATEM Television Studio Switchers

Menghubungkan Daya

Untuk memberi daya pada switcher ATEM Television Studio anda, colokkan kabel IEC standar ke input daya di panel belakang. Switcher ATEM Television Studio juga dilengkapi input DC, yang memungkinkan anda menyambungkan daya dari baterai eksternal 12 V. Setelah dinyalakan, LCD panel kontrol akan menyala dan tombol kamera akan menyala.



Menghubungkan Multiview

Untuk memerikasa input, sambungkan layar ke multiview ouput menggunakan koneksi multiview SDI atau HDMI.

Setelah terhubung, anda akan melihat 8 kotak kecil dan 2 kotak besar di layar. Setiap kotak adalah tampilan terpisah dan saat anda menghubungkan sumber tambahan, mereka akan muncul di masing-masing dilihat. Anda dapat menyesuaikan tampilan multiview untuk menampilkan hingga 16 tampilan menggunakan ATEM Software Control.



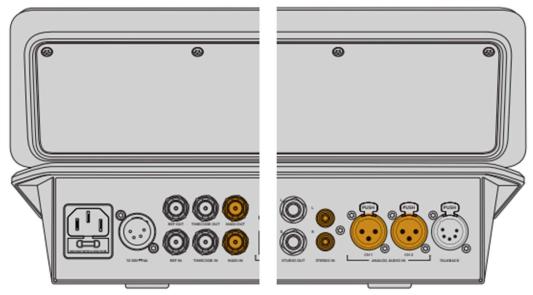
Menghubungkan Sumber

Hubungkan kamera SDI dan sumber lainnya ke input SDI ATEM Television Studio. Koneksi SDI ini menampilkan konversi format dan sinkronisasi bingkai sehingga semua sumber akan sesuai dengan format video yang ditetapkan pada switcher anda.



Menghubungkan Audio

Switcher ATEM Television Studio dilengkapi dengan mixer audio built-in yang memungkinkan pengguna menggunakan audio SDI tertanam dari kamera anda serta audio eksternal dari input XLR dan RCA serta input MADI BNC. Input audio tambahan ini dapat digunakan sebagai sumber audio lain seperti mikrofon kamera dan audio yang telah direkam sebelumnya.

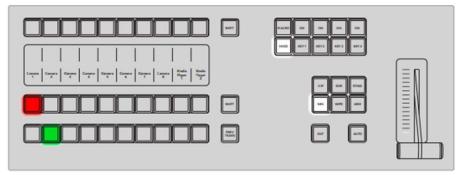




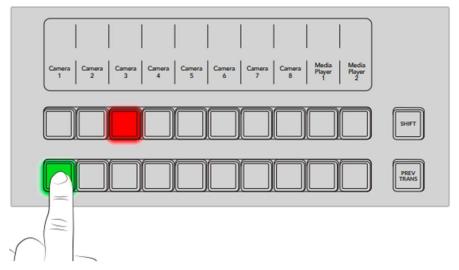
Ketika audio anda terhubung, anda dapat mengonfirmasi sinyal di setiap saluran dengan melihat level pada mixer audio panel kontrol.

Performa Transisi

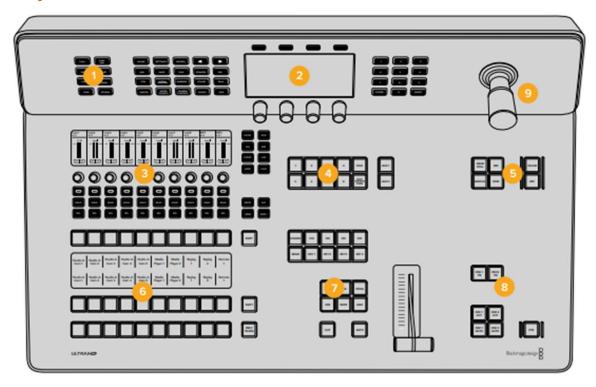
Untuk memulai, bagian yang paling terlihat dari panel kontrol berbasis M/E (Mix Effect) adalah fader transisi., yang biasanya muncul sebagai bilah T atau transisi pada panel kontrol, dan baris program dan baris preview sumber.



Saat input menyala merah, berarti input tersebut sedang disiarkan secara langsung. Pilih sumber berikutnya dengan menekan pada preview. Tombol akan berwarna hijau untuk menunjukkan bahwa itu dipilih sebagai preview.



Tinjauan Panel Kontrol



1. Tombol Talkback dan Call

Tombol Talkback dan Call di kiri atas panel memberi anda akses langsung ke fitur talkback tanpa memerlukan perangkat keras tambahan. Colokkan headset interkom yang dilengkapi dengan mikrofon ke soket XLR 5 pin talkback di bagian belakang switcher.

2. Kontrol Sistem

Bagian atas panel kontrol dengan LCD dan tombol yang mengelilingi adalah kontrol sistem dan seperti pusat kendali switcher. Ini membentuk pusar akses menu untuk mengubah pengaturan dan mengonfigurasi switcher anda.

3. Mixer Audio

Switcher ATEM Television Studio memiliki kontrol audio canggih yang memungkinkan anda menyempurnakan kualitas audio pada setiap input dan master output, termasuk kontrol level input, equalizer parametrik 6 band, dan pengaturan dinamika yang dahsyat.

4. Tombol Seleksi Aux

Switcher ATEM Television Studio dilengkapi output aux pada panel belakang yang dapat memiliki berbagai input dan sumber internal yang diarahkan ke mereka. Mereka sangat mirip dengan output router dan semua input video, generator warna, pemutar media, program, preview, dan bahkan color bar dapar dikeluarkan. Sepuluh tombol khusus di panel depan menyediakan pintasan untuk memilih salah satu dari 8 input, program, serta tombol yang dapat anda alihkan antara multiview dan preview.

5. Tombol Rekan dan Stream

Switcher ATEM Television Studio memungkinkan anda melakukan streaming dan merekam produksi anda menggunakan tombol khusus pada panel.

6. Program, Preview, dan Seleksi Sumber

Tombol seleksi sumber Program digunakan untuk mengalihkan sumber latar belakang ke keluaran program. Sumber yang saat ini On Air ditunjukkan oleh tombol yang menyala merah.

Tombol seleksi preview digunakan untuk memilih sumber lata belakang pada output preview, sumber ini dikirim ke program saat transisi berikutnya terjadi. Sumber preview yang dipilih saat ini ditunjukkan oleh tombol yang menyala hijau.

7. DVE dan Transisi

Tombol transition memungkinkan operator untuk memilih salah satu dari lima jenis transisi; Mix, Wipe, Dip, DVE dan Stringer. Jenis transisi dipilih dengan menekan tombol jenis transisi berlabel dengan tepat. Tombol akan menyala saat dipilih. Saat jenis transisi dipilih, menu LCD menunjukkan laju transisi dan menyediakan akses instan ke semua pengaturan yang sesuai untuk jenis transisi tersebut. Gunakan tombol dan knop untuk menavigasi pengaturan dan membuat perubahan.

8. Downstream keyers dan Fade to Black

Anda dapat memilih gaya transisi, mengelola upstream/downstream key dan mengaktifkan/menonaktifkan fade to black.

9. Joystick pada ATEM Television Studio 4K8 Switchers

Joystick dapat digunakan untuk mengontrol kepala kamera jarak jauh menggunakan VISCA umum saat terhubung ke switcher anda. Kontrol PTZ atau Pan, Tilt, Zoom, adalah alat yang sangat ampuh untuk mengontrol kamera jarak jauh.