

Agustus 2024  
**Buku Petunjuk**

Blackmagicdesign 

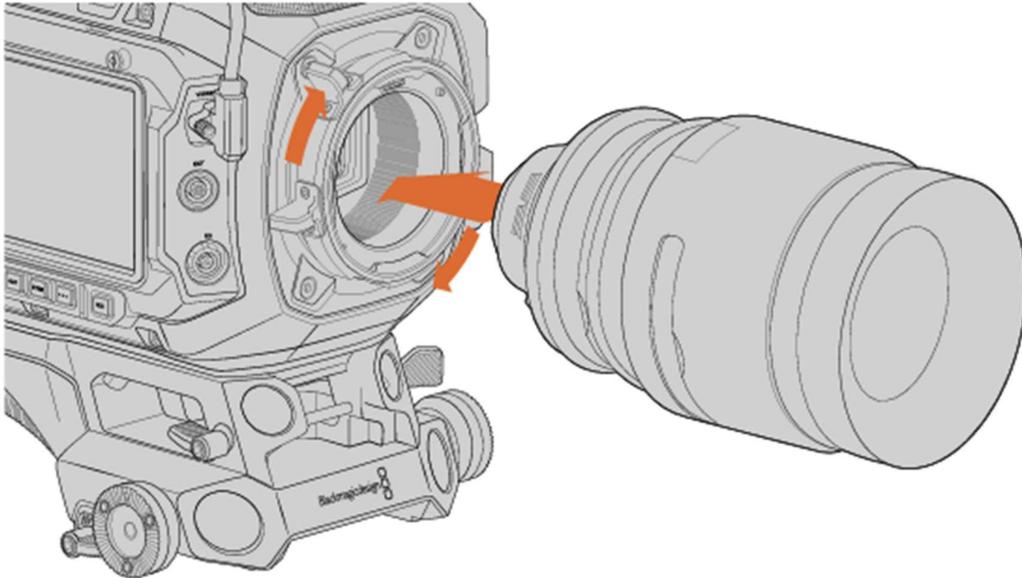
# Blackmagic **URSA Cine**



Blackmagic URSA Cine

## Pemasangan Dudukan Lensa PL

Lensa PL mudah untuk dipasang.



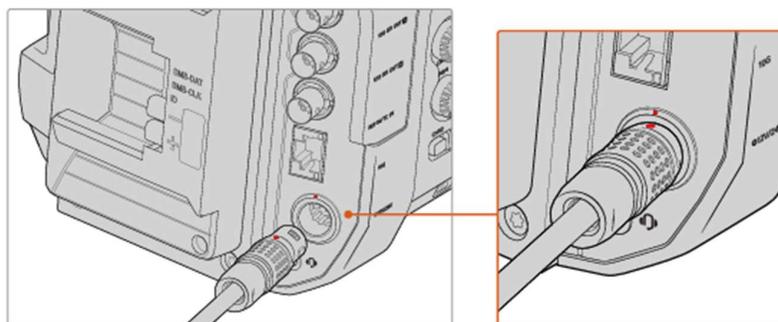
1. Buka cincin pengunci pada kamera dengan memutar berlawanan jarum jam
2. Sejajarkan titik penanda yang ada pada dudukan kamera.
3. Kencangkan cincin pengunci PL dengan memutar searah jarum jam
4. Untuk membuka lensa, putar cincin pengunci berlawanan arah jarum jam hingga berhenti. Kamera akan langsung terlepas dari kamera tanpa perlu memutar lensa

## Menghidupkan Kamera

Setelah memasang lensa PL, anda perlu memberikan daya. Hubungkan kamera dengan eksternal daya menggunakan adaptor.

1. Buka karet pelindung, hubungkan adaptor AC 24V DC ke soket kamera menggunakan kabel daya standar IEC C13.
2. Hubungkan 8 pin konektor ke 24V DC di bagian belakang kamera.

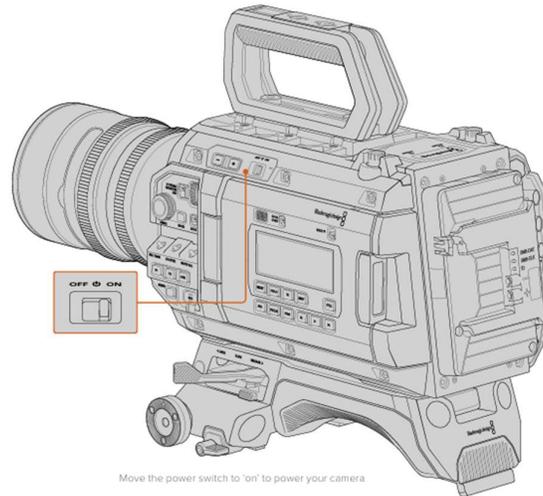
Jika anda menggunakan listrik dan baterai secara bersamaan, maka hanya aliran Listrik eksternal yang digunakan. Jika anda melepaskan daya Listrik dalam keadaan baterai dalam kondisi terpasang. Kamera anda akan beralih menggunakan baterai tanpa adanya gangguan.



Pelat baterai yang disertakan pada kamera Anda adalah pelat dudukan B yang dirancang untuk dudukan baterai B 24 volt. Beroperasi dalam rentang ideal pada tegangan 24 hingga 34.

## Menghidupkan Kamera

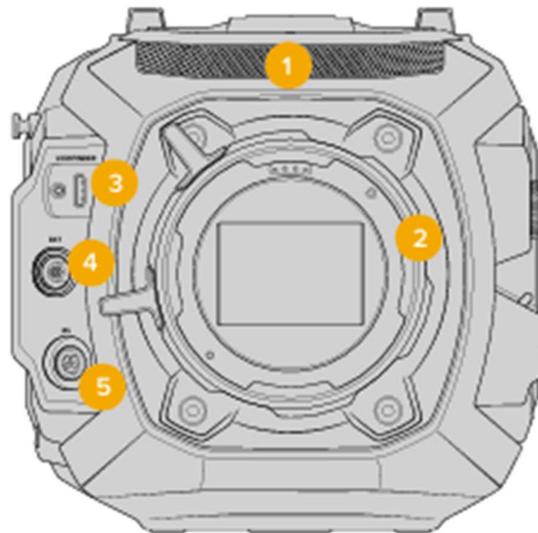
1. Pindahkan skalar di bagian atas pada posisi ON
2. Pindahkan ke posisi OFF untuk mematikan kamera.



URSA Cine dilengkapi dengan saklar redudan yang memungkinkan kamera dihidupkan dan mati dengan menahan sebentar tombol REC dan Forward Skip di panel kontrol bagian dalam di belakang layar sentuh lipat.

## Fitur pada URSA Cine

### Sisi Depan

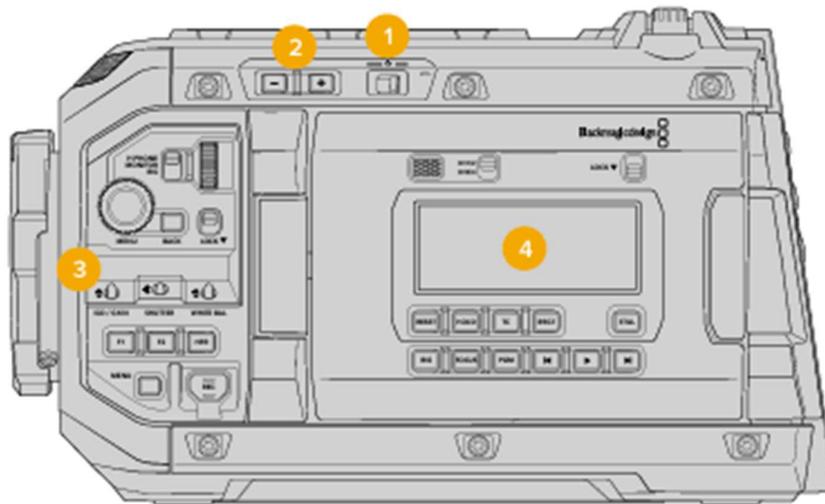


1. Mikrofon stereo  
Dilengkapi dengan kualitas mikrofon stereo. Dapat diatur pada Audio Settings

2. Dudukan Lensa  
URSA Cine memiliki fitur untuk penukaran dudukan lensa, seperti dudukan PL, EF dan dudukan LPD.
3. USB-C Viewfinder  
Port USB-C sebagai daya dan pengiriman video untuk Blackmagic URSA Cine EVF.
4. Penghubung Eksternal  
Konektor 7 pin dengan daya untuk kontroller seperti motor fokus, motor unit dan lainnya.
5. Konektor RS  
3 pin konektor dengan daya untuk Blackmagic Cine Grips.

## Sisi Kiri

Panel sisi kiri URSA Cine memungkinkan Anda mengakses panel kontrol dan fitur kontrol ergonomis untuk akses mudah ke semua fungsi penting kamera Anda. Kontrol ini dibagikan antara Panel kontrol depan, panel kontrol ergonomis yang terletak di bagian luar lipatan monitor layar sentuh, ditambah panel kontrol internal di sisi kiri kamera saat Monitor lipat terbuka.



1. Saklar Daya  
Ubah ke posisi ON untuk menghidupkan.

## 2. Filter ND

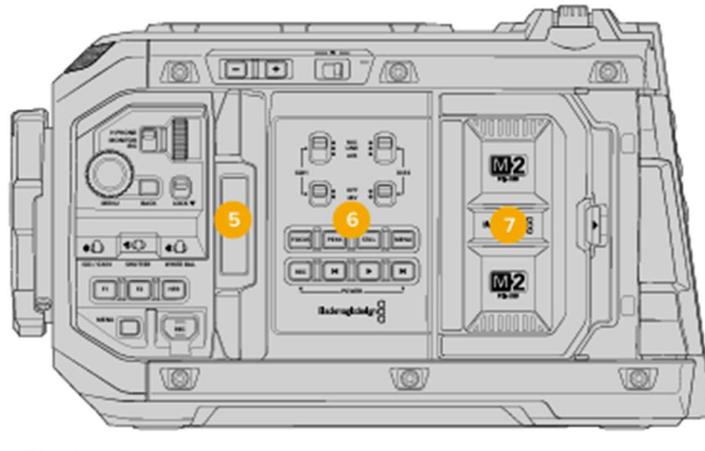
URSA Cine memiliki 3 filter ND untuk menyesuaikan jumlah cahaya. Cukup tekan tombol + dan - untuk menyesuaikan pengaturan.

## 3. Kontrol Panel Maju

Panel maju memberikan akses ke semua elemen penting. Kontrol ini terletak untuk akses mudah saat memotret pada tripod atau menggunakan bahu, anda dapat menyesuaikan pengaturan seperti ISO, shutter angle, shutter speed, white balance, frame rate, dan banyak lagi.

## 4. Kontrol Panel Ergonomic

Di bagian luar monitor layar sentuh lipat, anda akan menemukan monitor status LCD dan berbagai kontrol untuk pemantauan cepat dan kuat. Di sini anda dapat melihat semua informasi status kamera, serta mengontrol berbagai fungsi pemantauan.



## 5. Layar Sentuh LCD

Layar sentuh 5 inch dapat diputar 360 derajat sehingga anda menghadap LCD ke arah talent, atau putar dan lipat layar ke bodi kamera untuk pemantauan cepat.

## 6. Kontrol Panel Internal

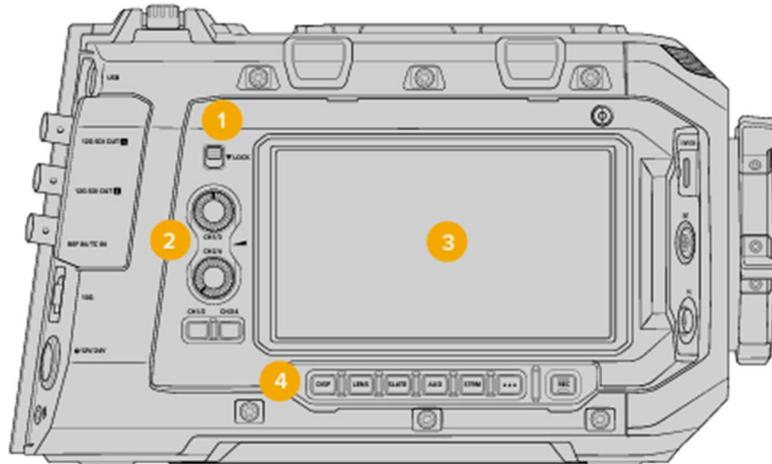
Saat monitor lipat URSA Cine anda terbuka, anda dapat mengakses kontrol internal panel. Gunakan kontrol ini untuk mengatur pengaturan input audio, daya phantom, auto focus, menu, record, and playback.

## 7. Modul Media Blackmagic

Modul media memungkinkan anda untuk mengubah jenis media yang anda gunakan. Ruang modul adalah tempat modul ini dapat dipasang sebagai media internal URSA Cine.

## Sisi Kanan

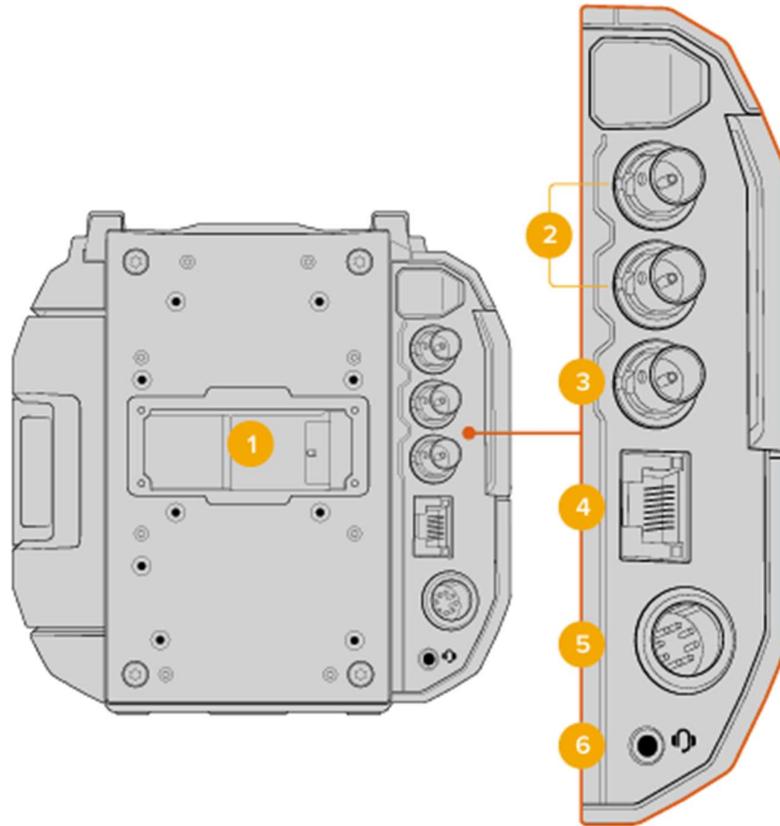
Panel sisi kanan URSA Cine dilengkapi dengan layar sentuh LCD, kenop kontrol audio, tombol pengaturan dan rekam, pin pita pengukur fokus dan kunci pengaman untuk mencegah perubahan pengaturan.



1. Pengunci  
Pindahkan saklar pengunci ke bawah untuk mengunci kontrol panel dan pindahkan ke atas untuk membuka kunci.
2. Kontrol Audio  
Putar kenop kontrol audio searah atau berlawanan jarum jam untuk menambah atau mengurangi level audio.
3. Layar Sentuh LCD Assist  
Panel layar sentuh samping memungkinkan anda mengakses semua pengaturan. Plus menampilkan papan tulis atau halaman fokus anda dengan indikator untuk membantu mengukur kesempurnaan fokus.
4. Tombol Stasiun Assist  
Memungkinkan anda mengaktifkan atau menonaktifkan tampilan status, mengakses fokus halaman, dan banyak lagi.

## Sisi Belakang

Sisi panel bagian belakang memiliki konektor 12-G yang memungkinkan anda menyambungkan output video SDI terpisah ke monitor dan peralatan SDI lainnya dengan overlay opsional. Konektor referensi BNC memberikan kemampuan untuk mengunci kamera ke referensi eksternal dan kode waktu. Port Ethernet 10G digunakan untuk terhubung ke komputer atau jaringan untuk mentransfer file dan streaming video.



1. Dudukan Plat Baterai

Blackmagic URSA Cine Anda memiliki titik pemasangan pelat dan konektor Molex tersembunyi untuk memasok daya ke kamera serta membawa beberapa informasi data. Ketika di menggunakan, konektor Molex dapat menerima input 12 hingga 34 Volt meskipun kisaran 24 hingga 34 Volt dianjurkan. Itu juga dapat dijadikan output 12 Volt yang diatur hingga 1.5 Amps.

2. Output 12G-SDI

Hubungkan Output 12G-SDI ke peralatan SDI seperti monitor Blackmagic SmartView, Perekaman menggunakan Hyperdeck dan live grading suite. Setiap output SDI dapat diatur untuk ditampilkan overlays menggunakan pengaturan menu 'monitor' halaman 'SDI A' dan 'SDI B' kamera anda.

3. Reference and Timecode In

Input BNC ini secara otomatis mengenali dan beralih antara time code dan referensi sinyal masukan.

4. Port Ethernet 10G

Port ini dapat berguna untuk menghubungkan URSA Cine ke jaringan, atau langsung ke komputer menggunakan standar jaringan CAT6. Kamera anda diatur ke DHCP secara default.

5. Input Daya 24 V

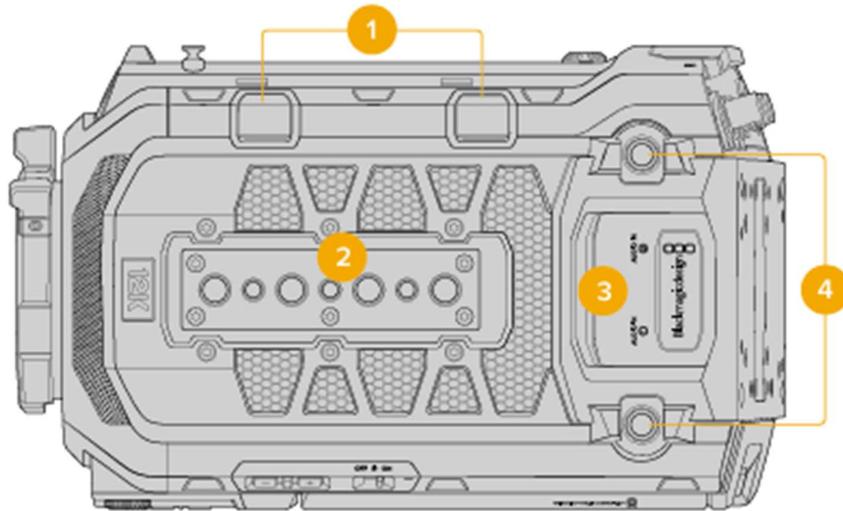
Gunakan konektor DC 8 pin untuk mencolokkan daya dari sumber eksternal seperti yang disediakan pada adaptor 24V 250W atau blok baterai portabel yang sangat besar. Daya kisaran 24-34 V direkomendasikan.

6. Headphone

Output jack 3.5 mm digunakan untuk memonitor audio selama perekaman dan pemutaran.

## Sisi Atas

Panel atas memiliki konektor XLR balance untuk mencolokkan mikrofon dan peralatan audio. Antena Wifi di pasang padaudukan antena pada bagian belakang panel.



1. Port USB-C

Port USB di tepi atas kamera untuk ekspansi. Port lebih dekat ke belakang untuk terhubung ke komputer saat updating, atau untuk menggunakan tethering data seluler saat streaming dari URSA Cine, atau mengunggah file proxy ke Blackmagic Cloud.

2. Titik Dudukan Panel Atas

Sisi kamera atas kamera anda memiliki titik dudukan yang kuat dapat dipasangkan pegangan tangan atau aksesoris. Titik dudukan terdiri dari 3 titik  $\frac{1}{4}$ " 20 dan 4 titik  $\frac{3}{4}$ " 16.

3. Input XLR Audio

Gunakan input XLR balance untuk mencolokkan audio analog eksternal dari peralatan profesional seperti mixer audio, sistem PA, atau mikrofon eksternal. Daya konektor XLR adalah 48V Phantom sehingga anda dapat menggunakan mikrofon dengan daya.

4. Titik Antena WiFi

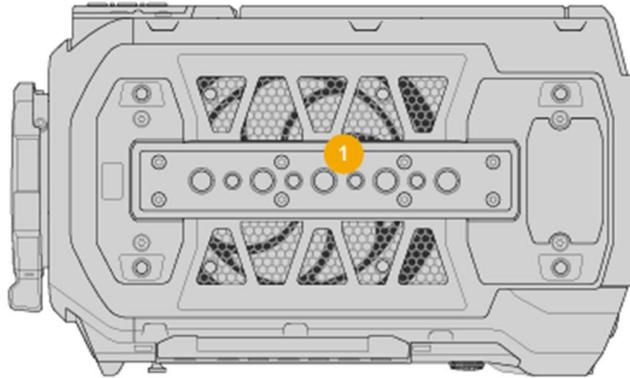
Titik ini untuk pemasangan Wifi ke kamera. Pasikan anda menggunakan antena yang disertakan dengan kamera URSA Cine.

Untuk pemasangan WiFi:

1. Pertama buka tutup debu dari setiap titik dan simpan di tempat yang aman
2. Hubungkan antena Wifi yang telah tersedia dengan mengencangkan ke setiap titik hingga aman. Hindari pengencangan yang berlebihan untuk mencegah baret pada benang.

## Sisi Bawah

Pada sisi bawah terdapat fitur dudukan berukuran 19 mm dan 15 mm. Dapat digunakan pada Camera Rigs dan Grip.

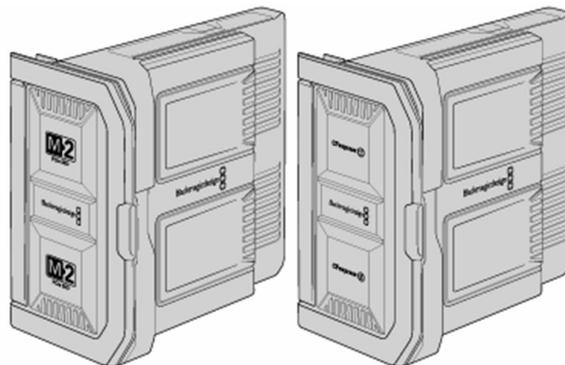


### 1. Titik Dudukan Bagian Bawah

Bagian bawah kamera anda terdapat 9 titik dudukan yang kuat untuk penggunaan URSA Cine Baseplate atau aksesoris lain. Titik dudukan terdiri dari 4 titik ukuran 1/4" 20 dan 5 titik ukuran 3/8" 16. Untuk memastikan ventilasi yang baik, berhati-hatilah agar tidak menghalangi ventilasi kipas kamera anda saat menyambungkan aksesoris.

## Blackmagic Media Module

Blackmagic Media Module 8TB dan 16TB adalah unit penyimpanan modular mandiri dengan 8 dan 16 Terabyte ruang penyimpanan. Modul ini mirip dengan Blackmagic Cloud Store dan merupakan solusi penyimpanan yang dapat dilepas yang cepat dan mudah digunakan yang memungkinkan perekaman pada resolusi tertinggi dan kecepatan bingkai tinggi. Blackmagic Media Module 8TB disediakan sudah dimuat di ruang modul kamera Anda dan diformat sehingga Anda dapat langsung mulai merekam.



## Perekaman

Mulai merekam dengan menekan salah satu tombol rekam merah pada kamera Anda. Tombol rekam adalah terletak di panel kontrol depan, panel kontrol internal di belakang layar sentuh lipat, panel kontrol stasiun bantuan dan kedua layar sentuh LCD. Tombol rekam juga ditampilkan di EVF Cine, URSA. Tekan tombol rekam lagi untuk berhenti merekam. Tekan sekali untuk merekam. Dan tekan lagi untuk mematikan rekaman.



## Pengaturan

Tekan tombol 'menu' untuk membuka dasbor kamera Anda. Pengaturan dibagi berdasarkan fungsi dan kegunaannya diantaranya 'rekam', 'monitor', 'audio,' tab 'setup', 'preset', dan 'LUTS'. Setiap tab memiliki beberapa halaman, yang dapat Anda putar menggunakan panah di tepi layar sentuh kamera, atau menggesek ke kiri atau kanan

## Bluetooth:

Pengaturan Bluetooth memungkinkan anda untuk mengontrol kamera secara nirkabel dari perangkat portable. Anda dapat menggunakan Blackmagic Camera Control App untuk dapat menghidupkan atau mematikan kamera, mengubah pengaturan, menyesuaikan metadata, memicu perekaman dari jarak jauh menggunakan iPad.

Anda dapat mengaktifkan ataupun menonaktifkan Bluetooth pada menu 'Setup'. Saat Bluetooth diaktifkan kamera dapat mendeteksi perangkat hingga jarak 30 kaki.

1. Tap ikon Bluetooth pada menu 'Setup'
2. Buka aplikasi Blackmagic Camera Control
3. Pada tampilan aplikasi akan terlihat perangkat URSA Cine yang tersedia sesuai Hardware ID kamera.
4. Ketika anda menjalankan aplikasi Blackmagic Camera Control untuk pertama kalinya, anda perlu mengaktifkan Lokasi saat ini.
5. Anda akan diminta untuk memasukkan 6 digit kode yang dapat anda lihat pada menu 'Setup'
6. Selanjutnya anda dapat melihat status terhubung pada menu 'Setup'

## Mengupload Clips Ke Blackmagic Cloud

Saat Anda masuk ke Blackmagic Cloud di URSA Cine Anda, Anda dapat memilih untuk mengunggah klip langsung ke proyek DaVinci Resolve Cloud atau untuk memilih klip yang ingin Anda unggah secara manual dari kumpulan media kamera Anda. Atau, klip juga dapat diunggah langsung ke penyimpanan Blackmagic Cloud pribadi Anda sendiri secara langsung tanpa disinkronkan ke proyek Resolve Cloud.

### Masuk ke Blackmagic Cloud

Sebelum masuk ke Blackmagic Cloud, anda perlu menghubungkan kamera ke internet.

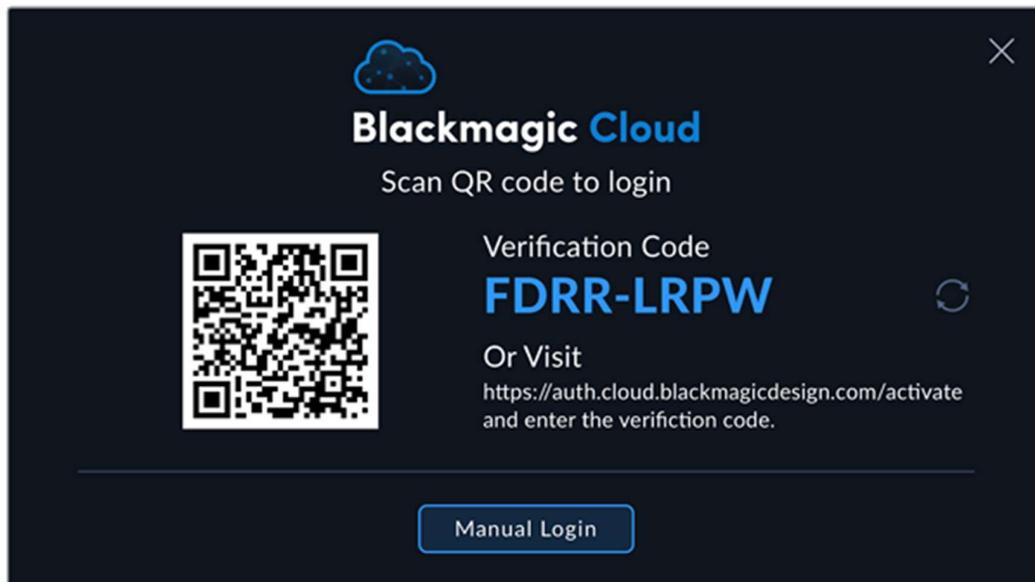
Hubungkan internet menggunakan kabel ethernet. Atau hubungkan ke smartphone anda menggunakan port USB-C. Ketika terhubung menggunakan internet, icon Blackmagic Cloud yang berada di atas layar sentuh anda akan berwarna biru.

Untuk terhubung ke Blackmagic Cloud:

1. Tekan icon Blackmagic Cloud



2. Gunakan smartphone kamera anda untuk memindai QR Code pada layar sentuh URSA Cine dan ikuti prompt pada smartphone anda untuk masuk ke akun Blackmagic Cloud.



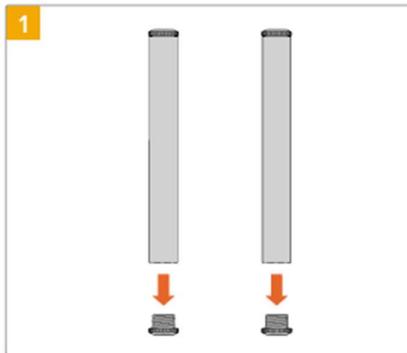
Ketika telah terhubung, pada Blackmagic Cloud akan terlihat Avatar anda pada kontrol menu. Anda dapat menekan Avatar anda untuk melihat detail atau untuk mengeluarkan akun.

## Blackmagic URSA Cine EVF

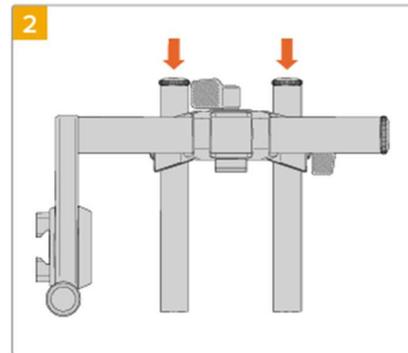
Blackmagic URSA Cine EVF adalah jendela bidik elektronik canggih yang dirancang untuk URSA Cine Anda. Layar OLED berwarna dan optik kaca presisi memberikan gambar yang cerah, jelas, dan nyata sehingga anda dapat dengan cepat menemukan fokus dan melihat detail terbaik dalam gambar anda. EVF ini sangat cocok untuk pengoperasian genggam di bahu, atau untuk lingkungan tempat anda membutuhkan presisi mutlak dengan pantulan nol dan silau cahaya, misalnya dalam kondisi sangat terang.

### Merakit dan Memasang EVF

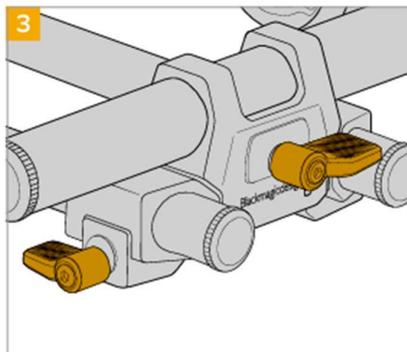
Jika anda telah membeli kit URSA Cine 12 K Plus EVF, URSA Cine EVF dikemas dalam casing kamera anda dalam dua bagian. Lensa mata EVF disimpan di sebelah kiri dan lengan EVF rakitan pabrik dengan batang karbon 15 mm disimpan di belakang. Apabila membeli EVF URSA Cine secara terpisah, lengan EVF memerlukan beberapa perakitan sebelum dipasang ke kamera.



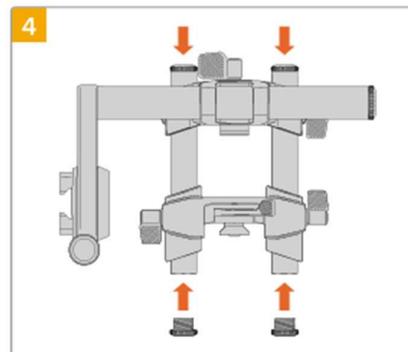
Buka penutup logam dari salah satu ujung setiap batang dan simpan di tempat yang aman



Putar sekrup dudukan batang braket EVF Cine URSA berlawanan arah jarum jam untuk memberikan ruang yang cukup bagi batang untuk meluncur melalui masing-masing lubang.

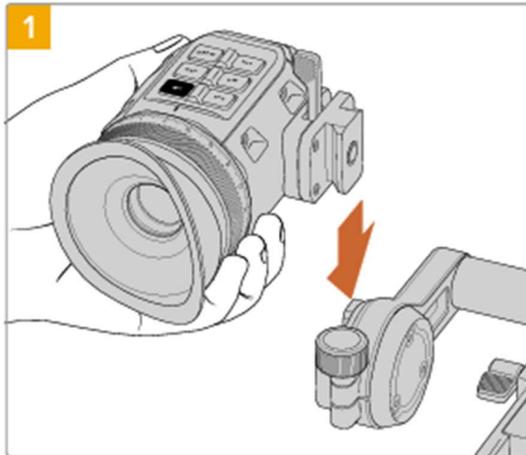


Kencangkan sekrup untuk mengamankan batang

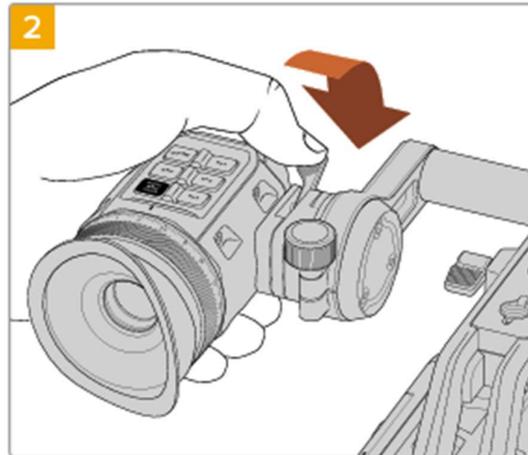


Anda akan melihat dudukan batang atas yang dapat disesuaikan terpasang di bagian depan pegangan atas URSA Cine. Kendorkan dan masukkan lengan EVF.

## Pemasangan Eyepiece pada URSA Cine EVF



Geser lensa mata ke dalam slot pas mini URSA Cine EVF Rotating Bracket.



Dorong pengunci eyepiece untuk pengunci URSA Cine EVF

## Hubungkan URSA Cine EVF ke Kamera

Hubungkan URSA Cine EVF ke port viewfinder USB pada area depan panel menggunakan kabel USB pendek. URSA Cine EVF akan secara otomatis hidup ketika kamera dihidupkan.

