

Blackmagic PYXIS 6K



Blackmagic PYXIS 6K

Pemasangan Lensa

Untuk memasang lensa ke kamera, anda perlu membuka tutup pelindung debu. Untuk melepas tutup debu pada PL dan model dudukan pengunci EF, tahan tombol pengunci dan putar penutup berlawanan arah jarum jam. Pada modul PL, pegang tutupnya dan putar cincin pengunci PL berlawanan arah jarum jam, lalu lepaskan tutupnya dengan lembut dari dudukan.

Memasang Lensa EF atau L:

1. Sejajarkan tanda yang ada pada lensa dengan tanda pada kamera. Beberapa kamera ada yang menggunakan tanda berwarna merah, biru ataupun putih.



2. Dorong lensa mengikuti dudukan lensa dan putar searah jarum jam hingga berada di posisi yang ditandai dengan bunyi klik.



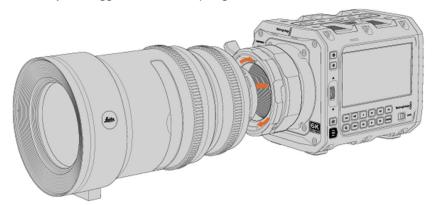
3. Untuk membuka lensa, tahan pengunci yang berada di bawah lensa, sambil memutar lensa berlawanan arah jarum jam.

Untuk melepas lensa pada model dudukan EF, putar cincin pengunci berlawanan arah jarum jam sebelum menekan tombol pengunci. Putar lensa berlawanan arah jarum jam hingga indikator titiknya mencapai posisi jam 12.

Ketika tidak adanya lensa pada kamera, filter kaca pelindung pada sensor dapat terkena debu atau benda lainnya. Makanya anda harus tetap menggunakan tutup pelindung debu saat dibutuhkan.

Memasang Lensa PL:

Lensa PL mudah dipasang ke kamera Anda dengan menempatkan lensa pada dudukan kamera dan mengamankannya menggunakan cincin pengunci dudukan.



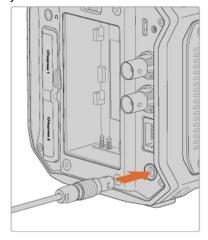
- 1. Buka cincin pengunci PL dengan memutar berlawanan arah jarum jam hingga berhenti.
- 2. Sejajarkan salah satu dari empat takik lensa dengan 4 lokasi pada dudukan kamera. Pastikan untuk menyelaraskan lensa agar mudah melihat tanda lensa.
- 3. Kencangkan cincin pengunci PL dengan memutar searah jarum jam
- 4. Untuk melepas lensa, putar cincin pengunci berlawanan arah jarum jam hingga berhenti, lalu perlahan lepaskan lensa dengan mariknya langsung keluar dari body kamera. Tidak perlu memutar lensa.

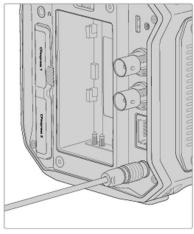
Menghidupkan Kamera

Saat lensa sudah terpasang, anda dapat mengisi daya pada kamera. Blackmagic PYXIS 6K dapat dihidupkan dengan dari eksternal dengan menghubungkan Adaptor daya AC 12V DC dari opsional baterai BP-U.

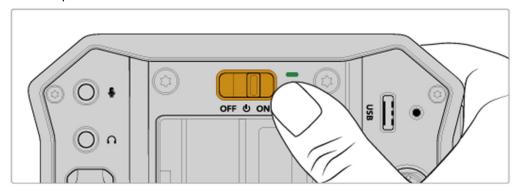
Menghubungkan daya eksternal:

- 1. Koneksikan adaptor AC 12V DC ke soket daya utama
- Inputkan daya 12 V DC kamera anda yang berlokasi di panel bagian belakang. Putar konektor pengunci daya DC hingga sejajar dengan ceruk bagian atas daya input 12V DC. Kemudian dorong konektor hingga berbunyi klik.
- 3. Untuk memutuskan koneksi, tarik selubung pegas dari kamera. Ini akan melepas koneksi dari inputnya.





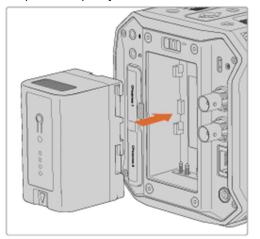
Untuk menghidupkan kamera, pindahkan saklar ke posisi ON pada panel bagian belakang. Pindahkan ke posisi OFF untuk mematikan kamera.



Pemasangan Baterai

Blackmagic PYXIS 6K dapat menggunakan opsional baterai BP-U. Baterai dapat anda beli dari reseller Blackmagic Design.

Untuk menghubungkan baterai, sejajarkan kontak sehingga menghadap ke bawah kamera dan tekan perlahan ke bagian atas slot baterai. Geser baterai ke bawah hingga berbunyi klik dan terkunci pada tempatnya.





Untuk melepas baterai dari kamera, dorong dan tahan tombol pengunci baterai dan geser baterai ke arah atas.

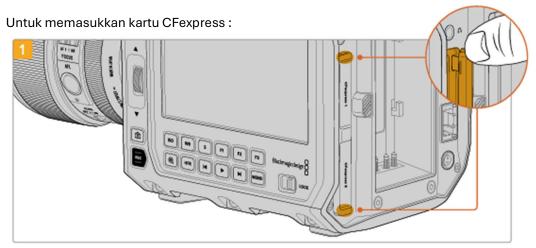
Jika anda menggunakan listrik dan baterai secara bersamaan, maka hanya aliran Listrik eksternal yang digunakan. Jika anda melepaskan daya Listrik dalam keadaan baterai dalam kondisi terpasang. Kamera anda akan beralih menggunakan baterai tanpa adanya gangguan.

Media Penyimpanan

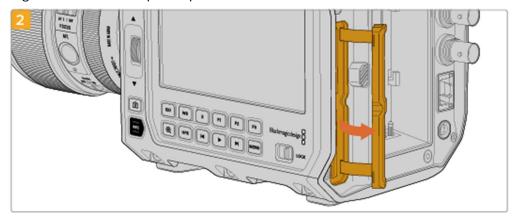
Blackmagic PYXIS 6K menggunakan kartu tipe B Cfexpress untuk merekam video. Anda dapat menghubungkan USB Flashdisk menggunakan port USB-C Expansion untuk meningkatkan waktu perekaman.

Kartu CFexpress

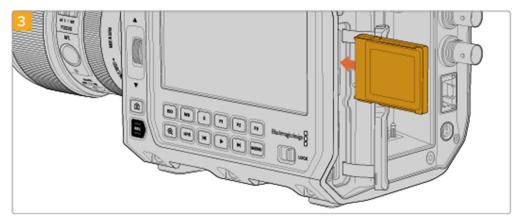
Kartu CFexpress mendukung data yang sangat tinggi, maka sempurna untuk merekam video 4K dan 6K pada *frame rat*es tinggi.



Untuk mengakses slot kartu CFexpress, pada sisi bagian belakang. Angkat perlahan tap karet di bagian atas dan bawah penutup slot kartu.



Tarik penutup slor kartu ke arah belakang dan geser ke kanan untuk membuka slot.



Masukkan kartu CFexpress pada slot hingga meraskan terkunci sesuai tempatnya. Kartu dapat masuk dengan mudah tanpa tenaga yang berlebihan. Untuk melepas kartu CFexpress dorong kartu dengan lembut ke dalam lalu lepaskan untuk mengeluarkannya.



Tutup slot kartu CFexpress. Informasi penyimpanan akan terlihat pada LCD bagian bawah dengan menampilkan nama dan total waktu yang dapat direkam.

Memilih kartu CFexpress

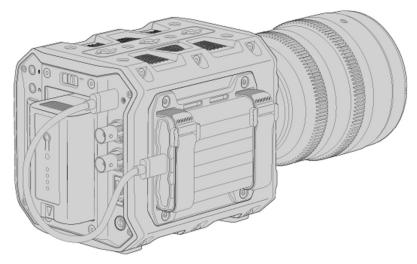
Ketika merekam menggunakan video ukuran tinggi, penting untuk mengecek kartu CFexpress sebelum digunakan. Karena kartu CFexpress memiliki perbedaan kecepatan membaca dan mengrim data.

USB-C Flash Disks

Port USB-C Expansion berkecepatan tinggi dan anda dapat merekam video menggunakan USB-C flash disks. Penyimpanan kapasitas tinggi dan cepat memungkinkan anda merekam untuk waktu yang lama.

Untuk menghubungkan USB-C Flash Disk:

- 1. Hubungkan salah satu ujung kabel USB-C ke flash disk
- 2. Buka karet pelindung pada sisi kiri kamera dan hubungkan ujung kabel ke port USB-C



Memilih USB-C flash disk

USB-C di desain untuk kecepatan tinggi, penyimpanan yang terjangkau untuk beberapa perangkat dan sudah tersedia dari berbagai outlet elektronik. Maka dari itu pilihlah USB-C yang mendukung perekaman 4K dan 6K. Karena banyak juga USB-C yang di desain untuk keperluan rumah dan ini tidak cukup cepat untuk merekam 4K dan 6K.

Perekaman

Merekam Clip

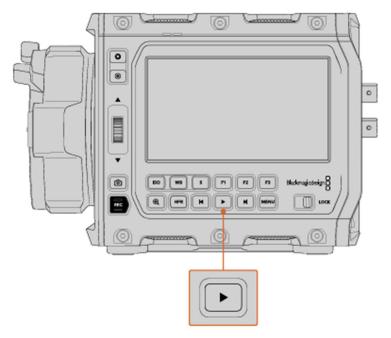
Blackmagic PYXIS 6K memiliki 2 tombol rekam. Tombol rekam utama terletak di arah depan kamera sisi kanan. Tombol rekam kedua terletak di bagian bawah layar LCD kamera anda.

Tekan sekali untuk merekam. Dan tekan lagi untuk mematikan rekaman.



Playback

Setelah merekam video, anda dapat menggunakan tombol playback untuk memutar ulang video pada LCD. Dengan menekan tombol Playback akan beralih ke mode pemutaran. Tekan tombol kembali untuk pemutaran klik yang terakhir direkam. Tekan tombol maju dan mundur untuk melompat ke awal atau akhir klip. Tekan tombol rekam untuk keluar dari pemutaran dan beralih ke tampilan kamera.



Mengupload Clips Ke Blackmagic Cloud

Saat Anda masuk ke Blackmagic Cloud di URSA Cine Anda, Anda dapat memilih untuk mengunggah klip langsung ke proyek DaVinci Resolve Cloud atau untuk memilih klip yang ingin Anda unggah secara manual dari kumpulan media kamera Anda. Atau, klip juga dapat diunggah langsung ke penyimpanan Blackmagic Cloud pribadi Anda sendiri secara langsung tanpa disinkronkan ke proyek Resolve Cloud.

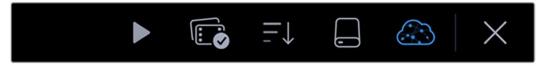
Masuk ke Blackmagic Cloud

Sebelum masuk ke Blackmagic Cloud, anda perlu menghubungkan kamera ke internet.

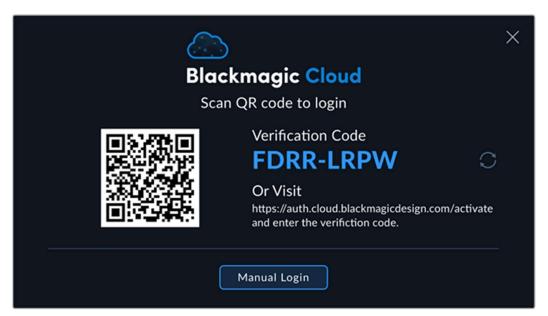
Hubungkan internet menggunakan kabel ethernet. Atau hubungkan ke smartphone anda menggunakan port USB-C. Ketika terhubung menggunakan internet, icon Blackmagic Cloud yang berada di atas layar sentuh anda akan berwarna biru.

Untuk terhubung ke Blackmagic Cloud:

1. Tekan icon Blackmagic Cloud



2. Gunakan smartphone kamera anda untuk memindai QR Code pada layar sentuh URSA Cine dan ikuti prompt pada smartphone anda untuk masuk masuk ke akun Blackmagic Cloud.



Ketika terlah terhubung, pada Blackmagic Cloud akan terlihat Avatar anda pada kontrol menu. Anda dapat menekan Avatar anda untuk melihat detail atau untuk mengeluarkan akun.

Bluetooth:

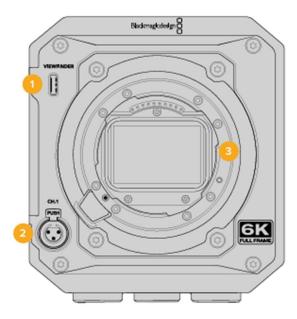
Pengaturan Bluethooth memungkinkan anda untuk mengontrol kamera secara nirkabel dari perangkat portable. Anda dapat menggunakan Blackmagic Camera Control App untuk dapat menghidupkan atau mematikan kamera, mengubah pengaturan, menyesuaikan metadata, memicu perekaman dari jarak jauh menggunakan iPad.

Anda dapat mengaktifkan ataupun menonaktifkan Bluethooth pada menu 'Setup'. Saat Bluethooth diaktifkan kamera dapat mendeteksi perangkat hingga jarak 30 kaki.

- 1. Tap ikon Bluethooth pada menu 'Setup'
- 2. Buka aplikasi Blackmagic Camera Control
- 3. Pada tambilan aplikasi akan terlihat perangkat Pyxis 6K yang tersedia sesuai Hardware ID kamera.
- 4. Ketika anda menjalankan aplikasi Blackmagic Camera Control untuk pertama kalinya, anda perlu mengaktifkan Lokasi saat ini.
- 5. Anda akan diminta untuk memasukkan 6 digit kode yang dapat anda lihat pada menu 'Setup'
- 6. Selanjutnya anda dapat melihat status terhubung pada menu 'Setup'

Koneksi dan Fitur pada PYXIS 6K

Sisi Depan



Koneksi Viewfinder USB-C Port USB-C mengirimkan daya dan video HD ke Blackmagic URSA Cine EVF.

2. Input Audio XLR Mini

Blaackmagic PYXIS 6K memiliki input analog XLR mini untuk audio balance eksternal. Standar mikrofon dapat dikoneksikan ke kamera menggunakan XLR mini dari kabel adaptor XLR.

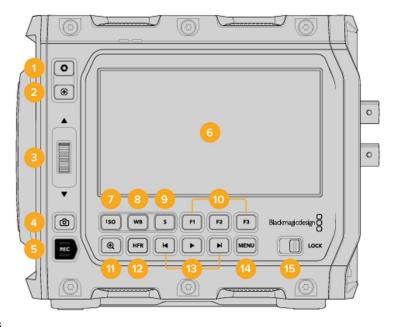
Input audio mengirimkan daya phantom untuk dikoneksikan ke mikrofon profesional dan tidak menggunakan daya bawaan.

Input XLR juga menerima timecode yang sesuai dengan SMPTE dari sumber eksternal. Ketika timecode eksternal dengan frame rate dicocokkan menggunakan colokan konektor ini, kamera akan mengunci timecode yang masuk secara otomatis. Timecode akan disematkan pada file video anda sebagai metadata timecode.

3. Dudukan Lensa

Blackmagic PYXIS 6K sudah dikirimkan dengan dudukan lensa L, EF dan PL.

Sisi Kiri



1. Tombol Iris

Tekan tombol iris secara otomatis akan mengatur pencahayaan dengan penglihatan saat ini. Anda dapat mengatur aperture secara manual dengan memutar roda ke aras maupun kebawah, atau dengan menekan tombol iris pada layar sentuh LCD.

2. Tombol Fokus

Ketika menggunakan mode auto fokus, tekan tombol fokus sekali untuk memfokuskkan hasil pengambilan kamera secara otomatis yang mana akan terfokus pada bagian tengan gambar, anda juga dapat menseleksi alternatif area fokus dengan menyentuh area pada layar. Tekan tombol fokus dua kali untuk mereset titik fokus ke area tengah.

3. Roda Atur

Roda atur dapat mengatur aperture sesuai kemampuan lensa kamera. Dengan layar menghadap anda, putar roda atur ke aras untuk membuka iris, dan ke bawah untuk menutup. Tekan tombol yang sesuai di sisi kamera Anda, lalu seleksi dengan memutar roda pengaturan. Setelah membuat pilihan, tekan pengaturan putar dengan cepat untuk menutup menu pilihan.

4. Tombol Still

Tekan tombol 'Still' untuk menangkap satu gambar Blackmagic RAW ketika kamera dalam keadaan stand by, merekam atau memutar playback. Icon kamera berada di kanan depan dari layar sentuh.

5. Tombol Rekam

Tombol rekam bertanda 'REC' pada sisi kiri Blackmagic PYXIS 6K. Tekan tombol rekam untuk memulai dan memberhentikan rekaman.

6. Tampilan Layar Sentuh

Anda dapat menekan dan menggeser layar sentuh LCD untuk menyesuaikan pengaturan, auto focus, memulai dan memberhentikan shoot, memonitor klip rekaman dan playback. Layar sentuh dapat mengakses media.

7. Tombol ISO

Tekan tombol ISO dan putar roda atur untuk menyesuaikan pengaturan ISO kamera anda. ISO dapat di atur 1/3 diantara 100 dan 25,600.

8. White Balance

Tekan tombol WB dan putar roda atur untuk menyesuaikan White Balance kamera. Anda juga dapat dengan mudah mengatur layar 'auto white balance' dengan menahan tombol 'WB' selama 3 detik.

9. Shutter

Untuk mengubah shutter angle atau shutter speed, tekan tombol shutter, kemudian putar roda atur. Layar sentuh akan mensuggest hingga 3 kali flicker.

10. Function

Kame anda memiliki tombol fungsi yang dapat diprogram untuk beberapa variasi yang dapat anda gunakan.

11. Tombol Focus Zoom

Tekan tombol Focus Zoom untuk menyesuaikan fokus pada skala 1:1. Ketika zoom maju, anda dapat mencubit dan menyentuhan pada layar untuk menyesuaikan tingkat zoom.

12. Tombol HFR

Tekan tombol HFR atau 'kecepatan bingkai tinggi' untuk menonaktifkan kecepatan *frame rates*. Untuk menggunakan fungsi ini, cukup atur frame rate 'off speed' yang ingin Anda gunakan di menu 'frame rate'.

13. Tombol Playback

Tombol Playback dapat memulai dan memberhentikan playback, plus skip untuk klip selanjutnya atau sebelumnya. Ketika menggunakan lensa EF, tombol forward dan reverse dapat digunakan untuk membuka atau menutup iris ketika menggunakan lensa yang kompatibel.

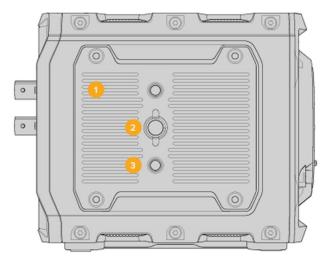
14. Tombol Menu

Tekan tombl menu untuk membuka pengaturan.

15. Saklar Pengunci

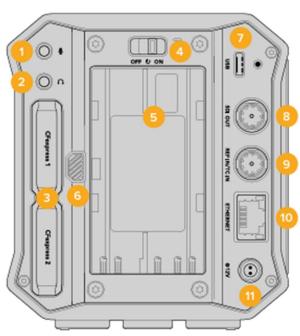
Geser ke kanan untuk mengunci panel kontrol dan ke kiri untuk membuka kunci.

Sisi Kanan



- Sisi Plat
 Blackmagic PYXIS 6K menggunakan standar plat ukuran 3/8 dan 1/4 titik dudukan.
- 2. 3/8 inch Titik Dudukan Untuk aksesoris
- 1/4 inch Titik Dudukan Untuk aksesoris

Sisi Belakang



Input Mikrofon 3.5 mm
 Hubungkan mikrofon ke kamera anda dengan 3.5mm konektor stereo.

2. Input Headphone

Monitor audio ketika merekam atau memutar klip playback dengan menghubungkan headphone ke jack stereo 3.5mm. Ketika headphone terhubung, speaker output akan mati.

3. Slot CFexpress

Masukkan kartu CFexpress tipe B pada slot untuk merekam.

4. Saklar Daya

Saklar daya untuk menghidupkan kamera. Geser ke kanan untuk ON dan ke kiri untuk OFF.

5. Slot Baterai

Blackmagic PYXIS 6K dapat menggunakan daya baterai opsional BP-U.

6. Tombol Release Baterai

Tekan dan tahan tombol ini, lalu geser baterai ke bawah untuk melepas baterai dari bodi kamera.

7. USB-C

Gunakan port konektor USB-C sebagai eksternal Flashdisk untuk perekaman secara langsung atau menggunakan mobile phone untuk terhubung ke internet.

Untuk mengupdate software bawaan kamera, hubungkan kamera ke komputer menggunakan port USB-C dan jalankan aplikasi update kamera.

8. Out 12G SDI

Gunakan konektor output 12G-SDI untuk peralatan profesional video SDI seperti monitor SDI atau perekam HyperDeck. Output 12G-SDI ini mendukung HD dan Ultra HD hingga 60 fps.

9. Reference dan input Timecode

Input ini secara otomatis mengenali dan beralih antara timecode dan sinyal input referensi. Sinkronkan Blackmagic PYXIS 6K ke sinyal referensi umum, seperti sinkronisasi tri-level, dengan menghubungkan input BNC.

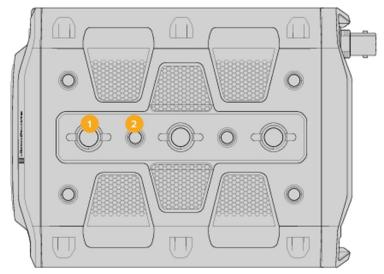
10. Ethernet

Port ethernet mengizinkan anda untuk menghubungkan ke Blackmagic PYXIS 6K ke internet dan kamera kontrol REST APIs.

11. Input Daya

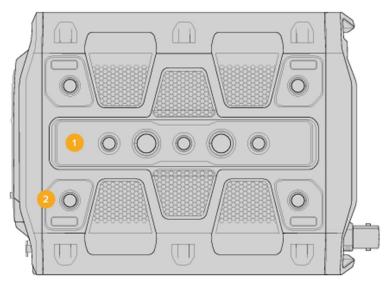
Untuk menghubungkan adaptor daya, putar steker dan sejajarkan ceruik bagian atas, lalu dorong hingga terkunci. Untuk mencabut steker listrik, tarik kembali pengunci, lalu cabut steker.

Sisi Atas



- 1. 3/8 inci titk dudukan
- 2. 1/4 inci titik dudukan

Sisi Bawah



- 1. 5 titik dudukan 3/8 inci
- 2. 4 titik dudukan 1/4 inci